

KIRJAVINKKIKAHVIT ETÄNÄ 25.9.2019, AIHEENA AIKUISTEN KIRJALLISUUS

Yhteisessä keskustelussa esiin nousseet teokset

Toivottiin kirjavinkkejä senioreille:

- ❖ Lindroth, Malin: *Vanhapiika: tahattomasti yksinäisen tarina* (2019)
- ❖ Lundberg, Ulla-Lena: *Jää* (2012)
- ❖ Misko, Anna: *Armovuosi* (2014) & *Kultaokra* (2019)
- ❖ Nivukoski, Paula: *Nopeasti piirretyt pilvet* (2019)
 - ➔ Esikoisteos. Kaunis, runollinen kieli. Tapahtumat sijoittuvat maalaismiljööseen 1920-luvulle.
- ❖ Romppainen, Katariina: *Pitkät päiväunet* (2010)
 - ➔ Humoristinen vanhustenhoidosta kertova kirja.
- ❖ Salminen, Sally: *Katrina* (1944)
- ❖ Tiitinen, Esko-Pekka: *Anjan lähes erinomainen elämä* (2011)

Toivottiin kirjavinkkejä novellikoukkuun:

- ❖ Dahl, Roald: *Nahka ja muita novelleja* (2007)
- ❖ Valtonen, Hilja: *Pätkis : kertomuksia* (1964)
- ❖ Facebookissa Novellikoukuttajat-ryhmä, jossa jatkuvasti päivittyvä lista kirjailijoista, joiden novellien lukemiseen on saatu lupa. Lista on vain Novellikoukkuja varten eikä sitä toivota laitettavan julkiseen jakoon. Jos joku listaa tarvitsee, voi lähettää pyynnön koulutus.kirjasto@kuopio.fi

Dekkareita:

- ❖ Adolfsson, Maria: *Harha-askel* (2019)
 - ➔ Sijoittuu fiktiiviselle saarelle Tanskan ja Iso-Britannian väliin. Hyvä skandidekkari (ruotsalainen), jonka etenemistähti on verkkainen, mutta otteessa pitävä eikä ole turhan raaka.
- ❖ Bengtsdotter, Lina: *Annabelle* (2017) ja *Francesca* (2019)
- ❖ Gads, Tomas: *Pirulainen* (2019)
- ❖ Michaelides, Alex: *Hiljainen potilas* (2019)
- ❖ Lisäksi Savonlinnasta tuli vinkki *Pehmodekkareita-näyttelyyn*, on ollut hyväksi havaittu ja suosittu. Näyttelyssä mm. suomalaisten naiskirjailijoiden teoksia (esim. Terttu Autere).

Yleisiä:

- ❖ Atwood, Margaret: *Testamentit* (2019)
 - ➔ Jatkoa 80-luvulla ilmestyneelle Orjattaresi-teokselle, jonka pohjalta on luotu HBO:n draamasarja *The Handmaid's Tale*.
- ❖ Colm, Toibin: *Brooklyn* (2011), *Äitejä ja poikia* (2013), *Nora Webster* (2016)
- ❖ Erikson, Thomas: *Idiootit ympärilläni : kuinka ymmärtää muita ja itseään* (2017)
- ❖ Honeyman, Gail: *Eleanorille kuuluu ihan hyvää* (2019)
 - ➔ Nyrjähtänyttä huumoria, myös koskettava. Päähenkilöllä asperger, vaikkei sitä suoraan kerrota.
- ❖ Jahina, Guzel: *Suleika avaa silmänsä* (2016)
 - ➔ Historiaa, todella koskettava. Selviytymistarinan Siperian karkoituksista.
 - ➔ Saman aihepiirin teos: Sepetys, Ruta: *Harmaata valoa* (2011). Koskettava selviytymistarina Siperian karkoituksista. Näkökulma 15-vuotiaan tytön. Nuortenkirja.
- ❖ Kuisma, Hanna-Riikka: *Kerrostalo* (2019)
 - ➔ Dystopiaan yltävä lähiöromaani betonibunkkerin arjesta.
- ❖ Offill, Jenny: *Syvien pohdintojen jaosto* (2018)
- ❖ Persson Giolito, Malin: *Suurin kaikista* (2017) & *Tapaus Youssuf K.* (2019)
 - ➔ Romaanista *Suurin kaikista* on myös ilmestynyt myös Netflix-sarja.
- ❖ Rooney, Sally: *Keskusteluja ystävien kesken* (2019)
 - ➔ Irlantilaiskirjailijan esikoisteos, kuvaa parikymppisten nuorten naisten ystävyyttä ja elämää. Teos on saanut useita palkintoja ja valittu mm. Guardian-lehdessä vuoden kirjaksi.
- ❖ Strout, Elisabeth: *Nimeni on Lucy Barton* (2018) ja *Kaikki on mahdollista* (2019)
 - ➔ *Kaikki on mahdollista* -romaanin tarinat ja ihmiskohtalot sijoittuvat Lucy Bartonin lapsuudenkylään.
- ❖ Thuy, Kim: *Ru* (2019) ja *Vi* (2019)
 - ➔ *Ru* on omaelämäkerrallinen romaani Vietnamista, venepakolaisuudesta ja uudesta elämästä Kanadassa. Itsenäinen sisarteos *Vi* ilmestyy suomennettuna lokakuussa.
- ❖ With, Mikko: *Vaimoni vasen rinta ja muuta sairasta* (2019)
 - ➔ Sairaskertomus kahta syöpää sairastavasta nuoresta naisesta ja hänen perheensä elämästä. Kirjan on kirjoittanut Tiina Within aviomies Mikko. Teoksessa on katkelmia Tiinan itsensä pitämästä blogista ja sekä Mikon kommentteja ja omia tuntemuksia perhe-elämästä vaimon sairauden ajalta. Kirja on luokiteltu tietokirjaksi mutta lähentelee tyyliltään kaunokirjallisuutta.
 - ➔ Samantyylinen teos: Laura Save: *Paljain jaloin* (2013).
- ❖ Vähäpesola, Aino: *Onnenkissa* (2019)