

Kirjallisuuskahvit: some & fantasia

SUSANNA KOKKO

@ KIRJOJENLUKIJA

Kuka?

Susanna Kokko

Pk-seudulta

Lukija, kirjasomettaja, viestijä, ruokarakastaja

Mitä?

Kirjasomessa 2020 alkaen

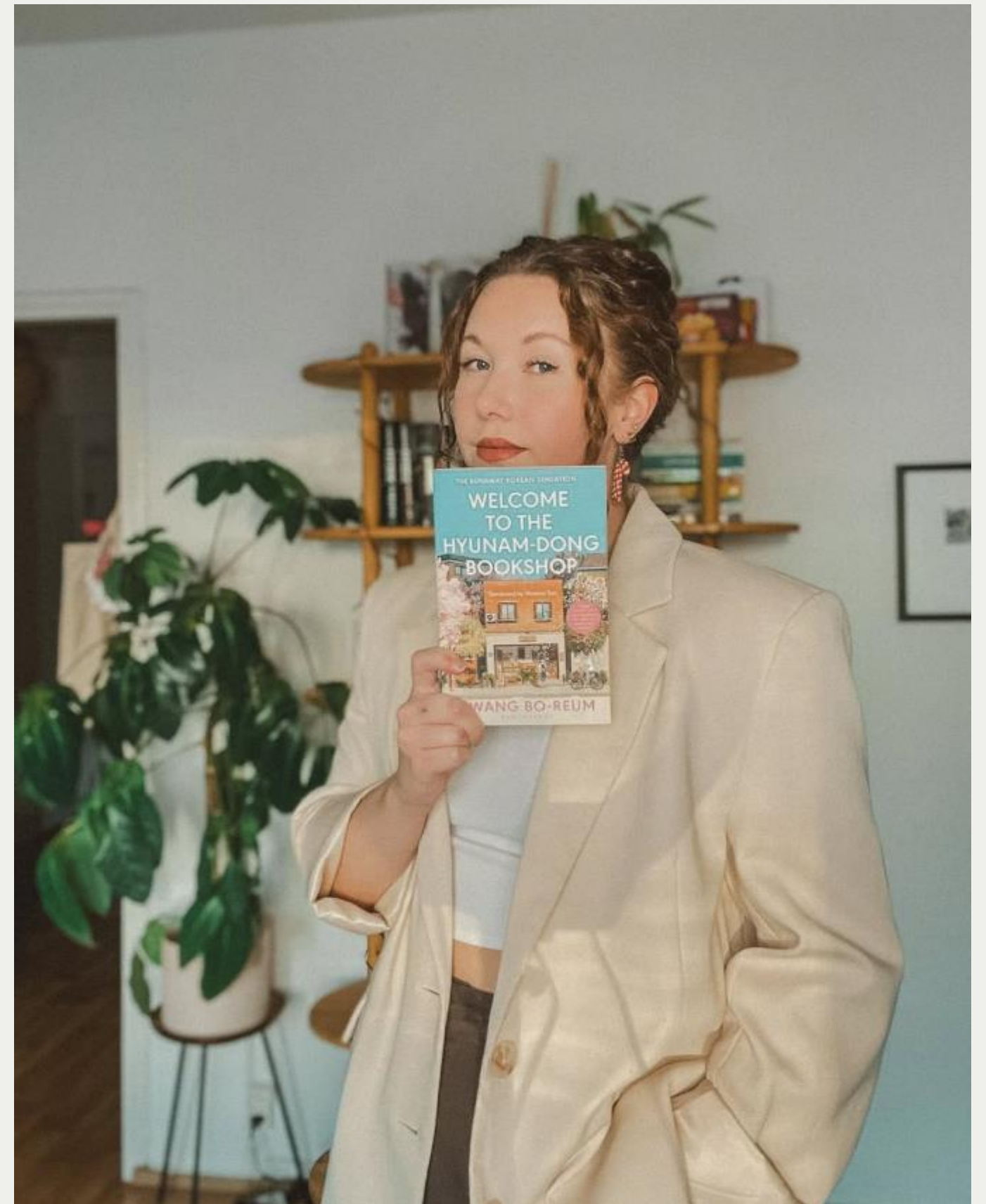
 1145

 400

Häh?

Valmistunut 2023 Göteborgin yliopistosta pääaineena viestintä.

Gradu käsitteli [kirjagramin vaikutusta lukutapoihin](#).



MILLAISIA SOMESSA SUOSITUT KIRJAT ON?

- Instagram & TikTok
- Laidasta laitaan eri genrejä, mutta muutamia supersuosittuja
- Trendaavat kirjat ovat usein
 - helposti lähestyttäviä
 - trooppeja, tuttua kaavaa etenevä juonikuvio
 - helppolukuisia
 - viihdyttäviä
 - koukuttavia
- Vertaisarviot innostaa ihmisiä tarttumaan kirjoihin helpommin



Somessa suositut kirjat

EMPYREUM - SARJA

Kirjailija: Rebecca Yarros

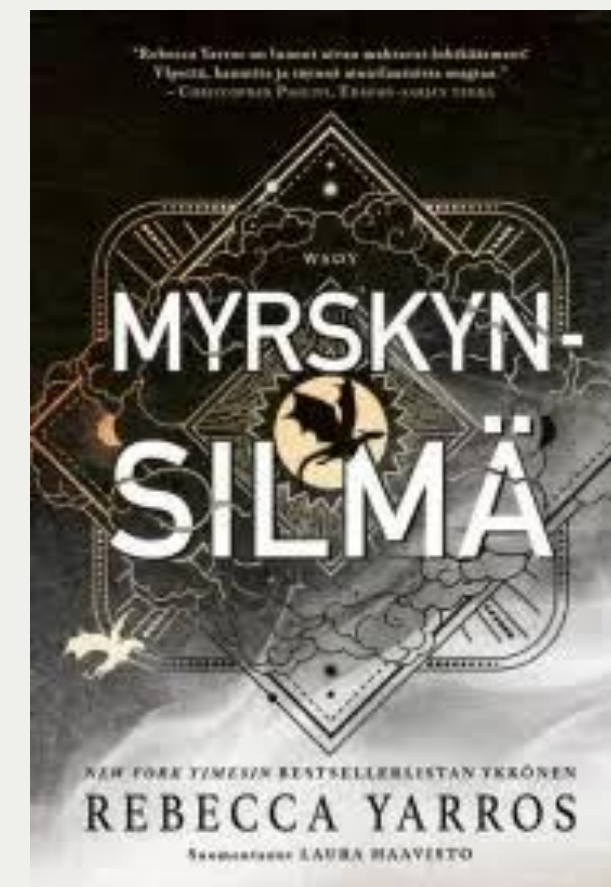
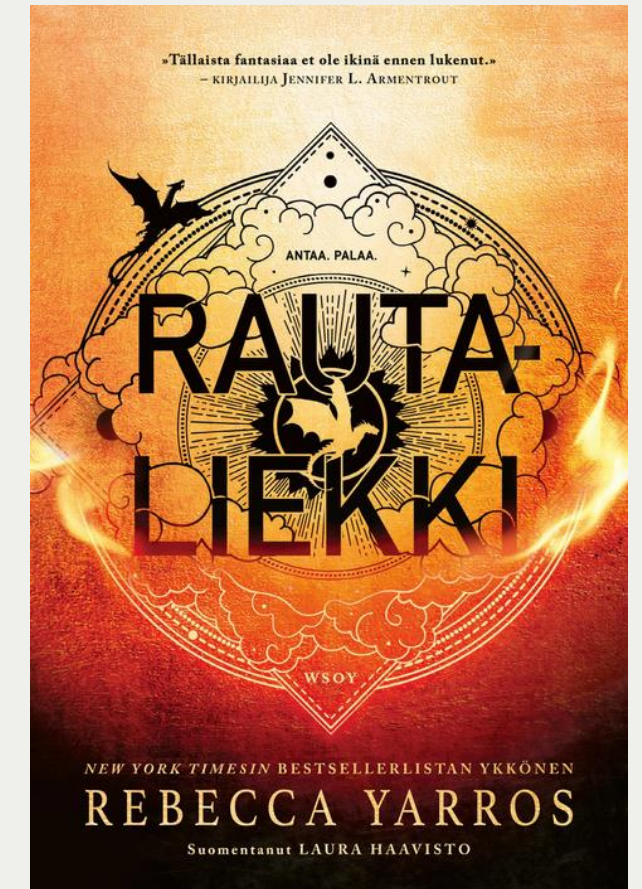
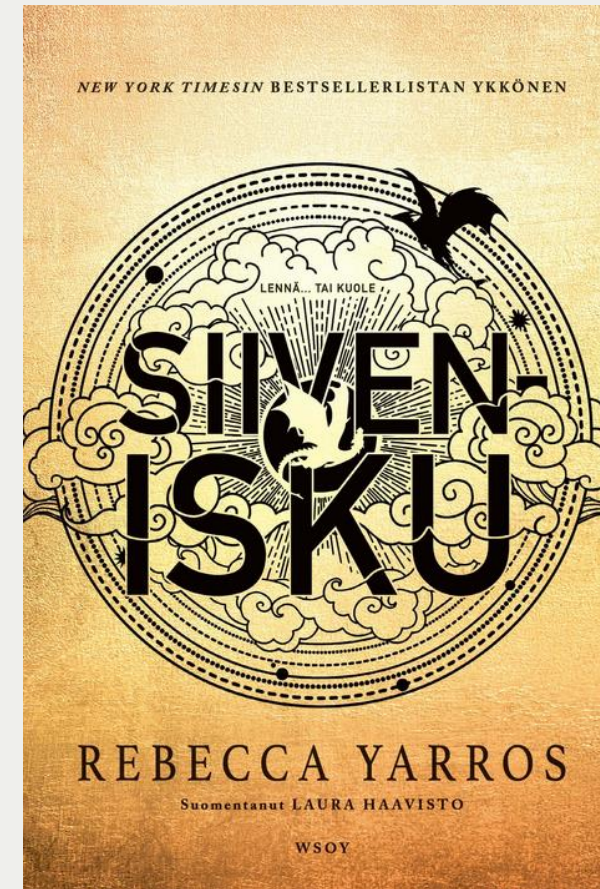
Genre: Romantasia

Osia: ilmestynyt kolme, suunnitteilla yhteensä viisi

Teemat: rohkeus ja kasvu, oman polun löytäminen, selviytyminen ja valintojen teko

Vastaanotto somessa: Saanut suuren suosion jo ensimmäisestä kirjasta, jatko-osien ilmestymistä odotetaan päiviä laskien, kirjan lukemisesta tehdään reaktiovideoita, jakaa mielipiteitä mutta fanit ovat eniten näkyvillä

Kenelle suosittelisin: romantiikan, romantasian ja kevyemmän fantasian ystäville, 18+



KAHDEN VEREN TYTÄR

Kirjailija: S.K. Rostedt

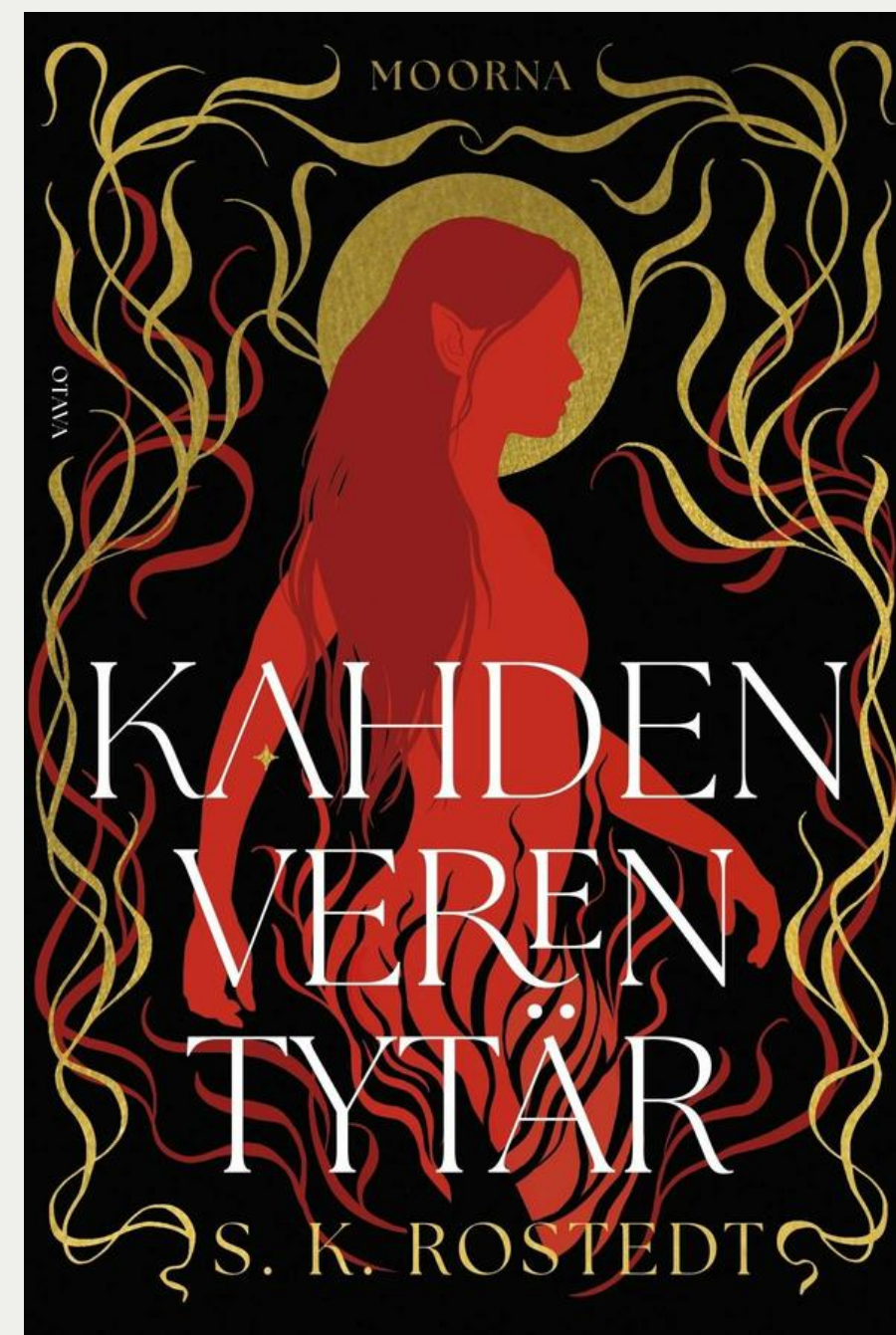
Genre: Romantasia

Osia: ilmestynyt yksi

Teemat: ulkopuolisuus, itsensä löytäminen, rakkaus

Vastaanotto somessa: Saanut ylistystä ensimmäisenä suomalaisena romantasiakirjana, mutta jakanut hieman mielipiteitä samankaltaisuudestaan muuhun romantasiaan, kirjailijaa tuetaan vahvasti, sillä kirjailija on osa kirjasomen yhteisöä

Kenelle suosittelisin: romantiikan ja romantasian ystäville, ACOTAR-faneille, 18+



I WHO HAVE NEVER KNOWN MEN

Kirjailija: Jacqueline Harpman

Genre: Dystopia

Osia: Yksi

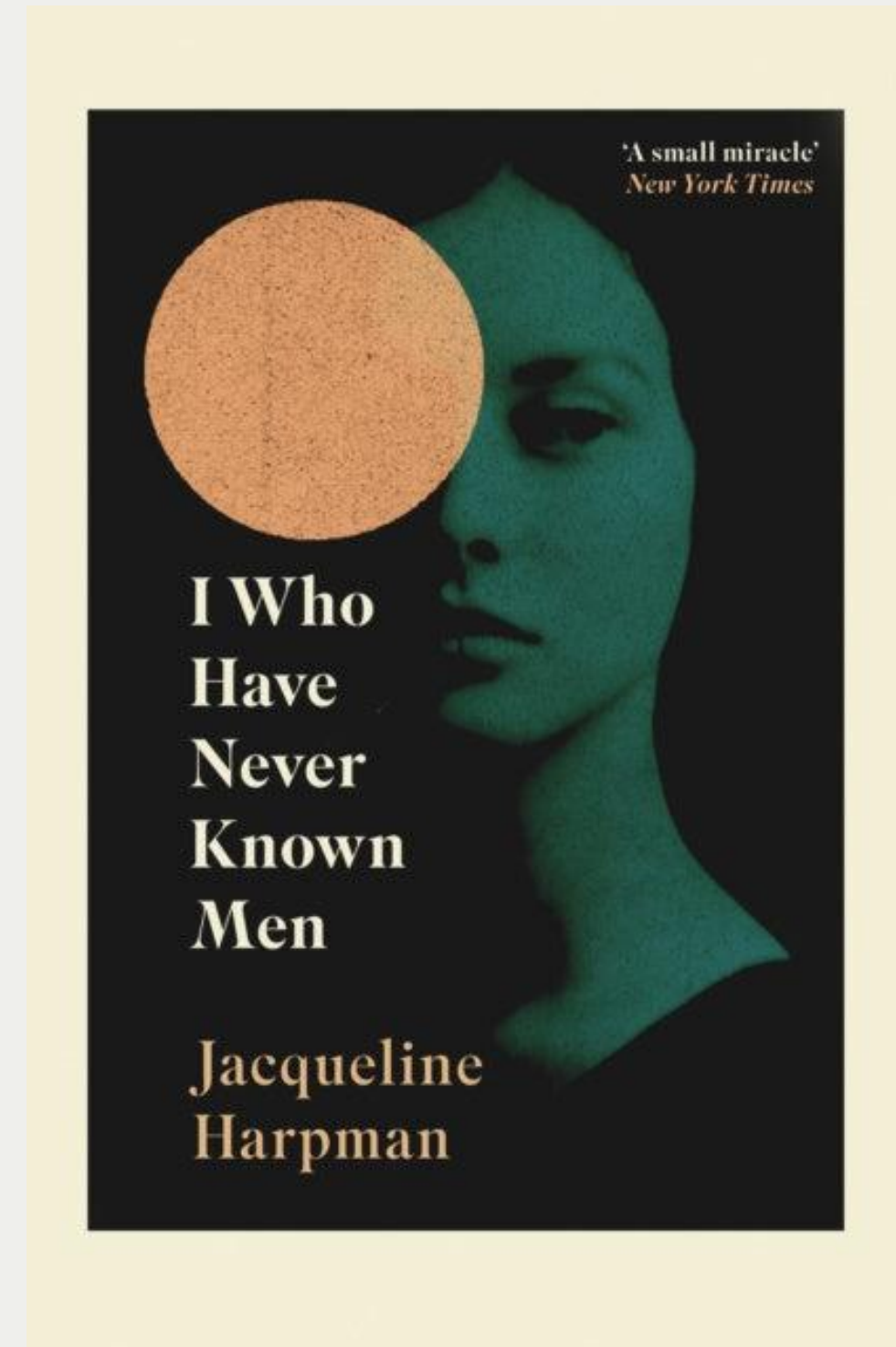
Suomennos: Ei

Teemat: selviytyminen, yksinäisyys, identiteetti, sukupuoli, yhteiskunnan hauraus

Vastaanotto somessa: Nousi vuonna 2022

kansainvälisellä puolella hitiksi, hiljalleen saanut enemmän ja enemmän näkyvyyttä suomalaisessa kirjasomessa

Kenelle suosittelisin: Orjattaresi-lukijoille, dystopiasta pitäville, aikuisille



KOTIAPULAINEN

Kirjailija: Freida McFadden

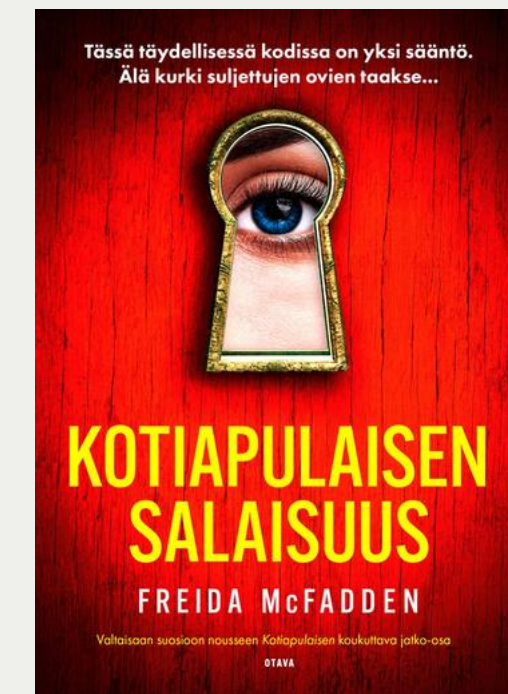
Genre: Jännitys

Osia: Kolme

Teemat: valtasuhde ja hierarkia, naisiin kohdistettu väkivalta, kosto, ahneus, vapaus ja vapauden hinta

Vastaanotto somessa: Suuressa suosiossa, mutta arvostelut ristiriitaisia: jännäreitä aiemmin lukemattomat ylistävät, mutta konkarit kritisoineet vaikka silti lukeneet kirjat

Kenelle suosittelisin: henkilölle, joka ei ole lukenut paljon jännityskirjallisuutta, kirjase- kirjojen ystäville



KILTIN TYTÖN MURHAOPAS -SARJA

Kirjailija: Holly Jackson

Genre: Jännitys, YA

Osia: Neljä

Teemat: pakkomieliteisyys, itsensä hukkaaminen ja uudelleen löytäminen, totuus, totuuden ja tekojen seuraukset

Vastaanotto somessa: Ylistävä, ei kohdannut suurempaa kritiikkiä, myös YAsta pitämättömät tarttuneet sarjaan

Kenelle suosittelisin: YA-jännärien ystäville, henkilölle, joka ei ole lukenut paljon jännityskirjallisuutta, kirjase- kirjojen ystäville



KALVOT

Kirjailija: Chi Ta-Wei

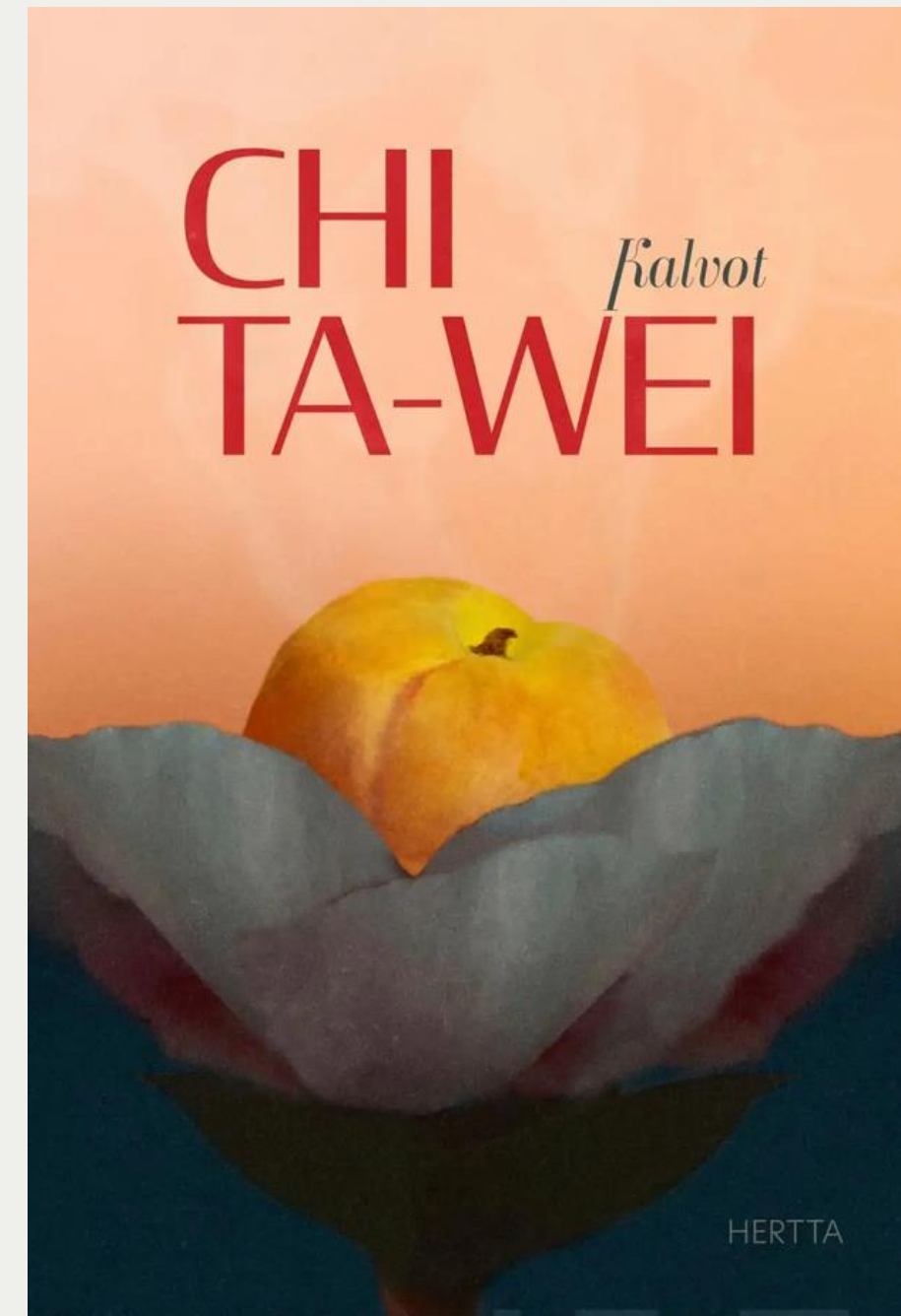
Genre: Scifi, dystopia

Osia: Yksi, jatko-osa kirjoitteilla

Teemat: ulkopuolisuus ja äitisuhde, ilmastonmuutos ja teknologia, mitä on elämä, mitä on todellisuus

Vastaanotto somessa: Sai Instagramissa suuren suosion suomennoksen ilmestyessä, hämmennystä herätti sen ajankohtaisuus vaikka kirja kirjoitettu 30 vuotta sitten

Kenelle suosittelisin: pohtijaluonteille, queer-lukemista etsiville, scifin ystäville



KELLOPELISYDÄN

Kirjailija: Vehka Kurjenmiekka

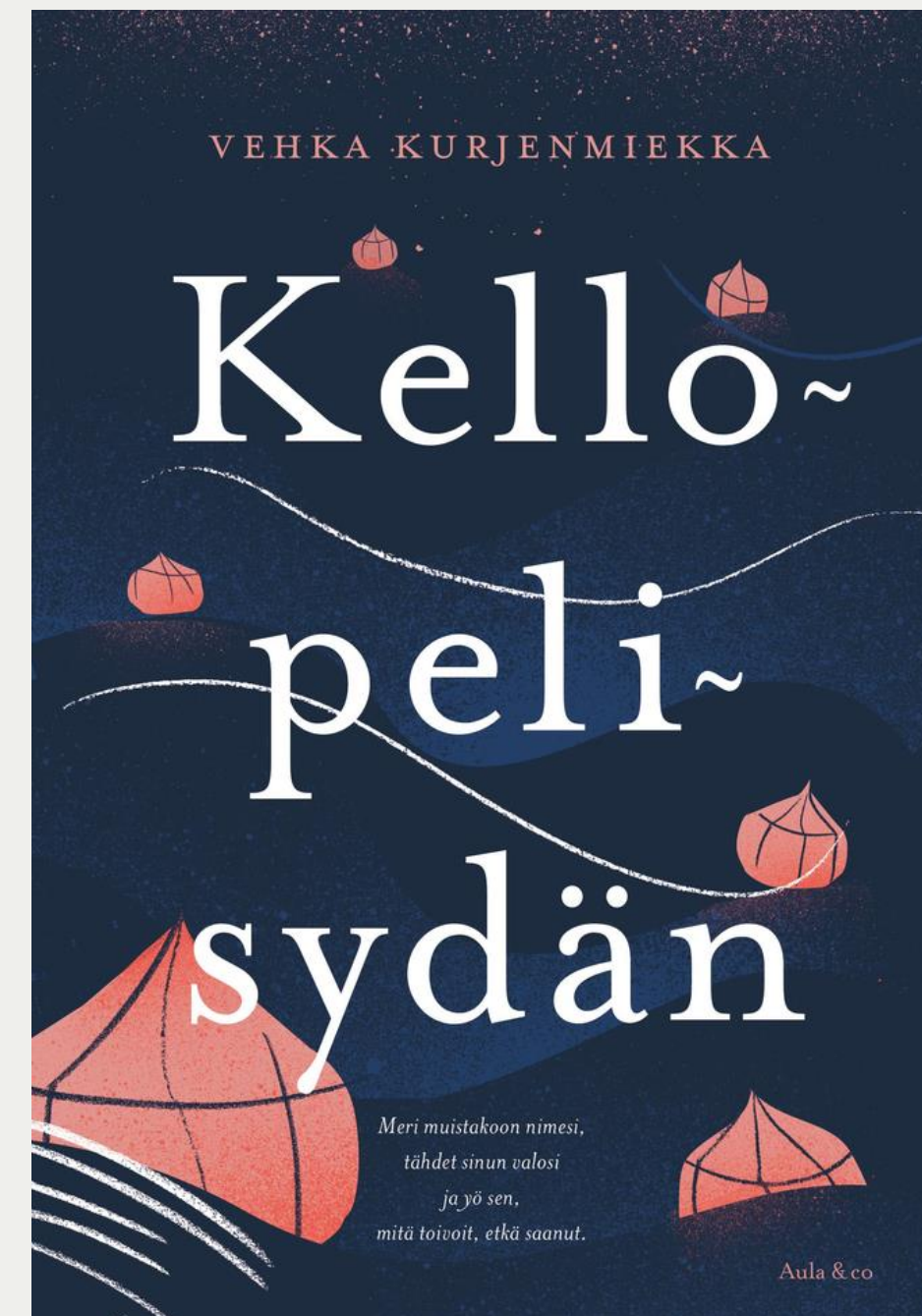
Genre: Fantasia

Osia: Ilmestynyt yksi

Teemat: Hyväksyntä, ystävyys, selviytyminen, luonto ja vuoden kiertokulku, itsensä menettäminen

Vastaanotto somessa: Saanut suuren somenäkyvyyden ilmestyessään, mutta palaute ristiriistaista, hieno kieltä kehuttu paljon, mutta loppuratkaisu herättänyt kritiikkiä

Kenelle suosittelisin: henkilölle, joka etsii lämminhenkistä fantasiaa rankoista aiheista huolimatta, suomalaisen kirjallisuuden tukijoille



EMILY HENRYN KIRJAT

Kirjailija: Emily Henry

Genre: Viihdekirjallisuus

Osia: Viisi itsenäistä kirjaa

Teemat: rakkaus, menetys, itsensä ja oman paikkansa löytäminen

Vastaanotto somessa: Kehutaan hyvänä lomalukemisena, yksi tunnetuimmista kirjailijoista viihdekirjallisuudessa, kaikki kirjat näkyvät säännöllisesti sisällöntuottajien feedeillä

Kenelle suosittelisin: viihdekirjallisuuden ystäville, lomalukemista etsiville, lukijoille jotka kaipaavat kevyttä lukemista esim. työn tai opintojen ohelle



YELLOWFACE

Kirjailija: R.F. Kuang

Genre: Yleinen fiktio, viihdekirjallisuus

Osia: Yksi

Teemat: (kulttuuri-)identiteetti, etnisyys, omiminen,

Vastaanotto somessa: Yleisesti positiivinen, kohdannut kritiikkiä pinnallisuudesta, kertojan ja kirjailijan ääni sekoittuu yhteen, jää ihmisten mieliin ja tunteisiin pitkäksikin aikaa lukemisen jälkeen

Kenelle suosittelisin: kirjasome-kirjojen ystäville, moraalisisista kysymyksistä, kulttuurillisesta omimisesta ja kirjallisuusosalasta kiinnostuneille



Tulevia kirjoja

JOTKA PUHUTUTTAA SOMESSA

HATTARADILEMMA (ILM. 13.2.2025)

Kirjailija: Ulla Onerva

Genre: Yleinen fiktio, viihdekirjallisuus

Osia: Ensimmäinen osa ilmestyy pian, suunnitteilla yhteensä kolme

Teemat: rakkaus, kasvaminen

Vastaanotto somessa: saanut nostetta somessa jo ennen ilmestymistään, sillä kirjailija on kirjasomen sisällöntuottaja. Yksi kevään odotetuimmista suomalaisista kirjoista.

Kenelle suosittelisin: Viihdekirjallisuuden ja romantiikan ystäville



JOUKA LUMISALON IHASTUMISOPPI (ILM. 19.3.2025)

Kirjailija: Vehka Kurjenmiekka

Genre: Yleinen fiktio, viihdekirjallisuus

Osia: Yksi, toinen suunnitteilla

Teemat: rakkaus, menneisyyden kohtaaminen, anteeksianto

Vastaanotto somessa: saanut nostetta somessa jo ennen ilmestymistään, sillä kirjailija on entinen kirjasomen sisällöntuottaja.

Kenelle suosittelisin: Kurjenmiekan aiempien kirjojen ystäville



ELONKORJUUN SARASTUS (ILM. 18.3.2025)

Kirjailija: Suzanne Collins

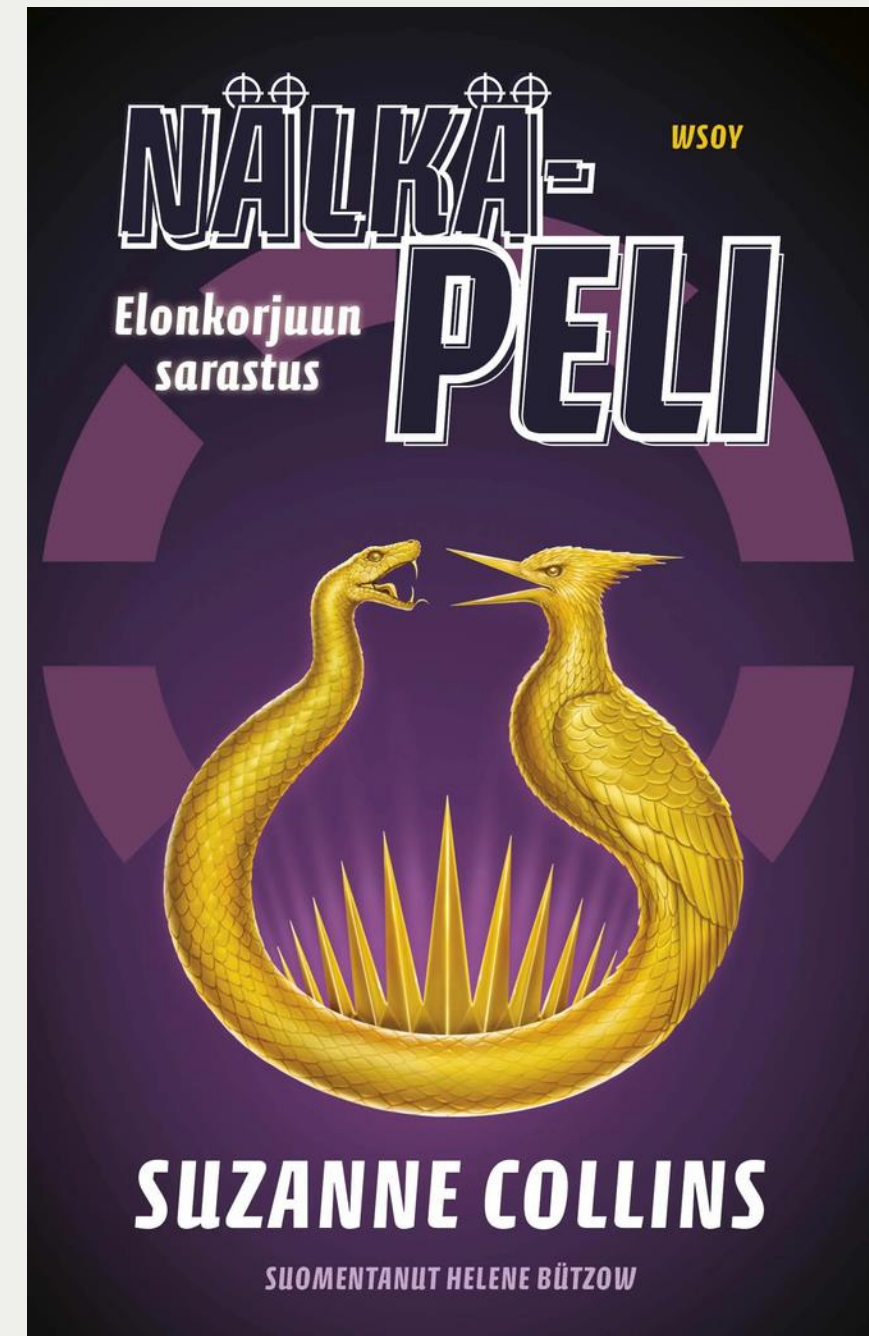
Genre: Dystopia, scifi

Osia: Kokonaisuudessaan viisi

Teemat: selviytyminen, valta ja kontrolli, kapina

Vastaanotto somessa: Herättänyt nostetta kirjasomessa etenkin Nälkäpeli-sarjan fanien keskuudessa. Ilmestyessään nousee varmasti vielä enemmän esille.

Kenelle suosittelisin: Nälkäpeli-faneille, nuorille ja aikuisille vauhdikkaiden kirjojen ystäville



Fantasia

FANTASIA

- Paljon alalajeja
 - Korkea fantasia
 - Matala fantasia
 - Eeppinen fantasia
 - Tieteisfantasia
 - Grimdark fantasia
 - Urbaani fantasia
 - YA-fantasia
 - Maaginen realismi
 - Romantasia
 - Wuxia
- Suosio nousussa
- Kirjoja käännetään paljon myös suomeksi



MURTUNUT MAAILMA

Kirjailija: N.K. Jemisin

Genre: Tieteisfantasia

Osia: Kolme

Teemat: rodullinen ja ekologinen epäoikeudenmukaisuus, ennakkoluulot, epäinhimillistäminen

Ajatuksia: Hienosti rakennettu maailma, ensimmäinen kirja vaatii lukijalta sitoutumista ja ajattelua, hieno representaatio monenlaisia ja eri ikäisiä hahmoja, käsittelee rankkoja aiheita

Kenelle suosittelisin: (mysterisen) fantasian ja scifin ystäville



VARDARI

Kirjailija: Siri Pettersen

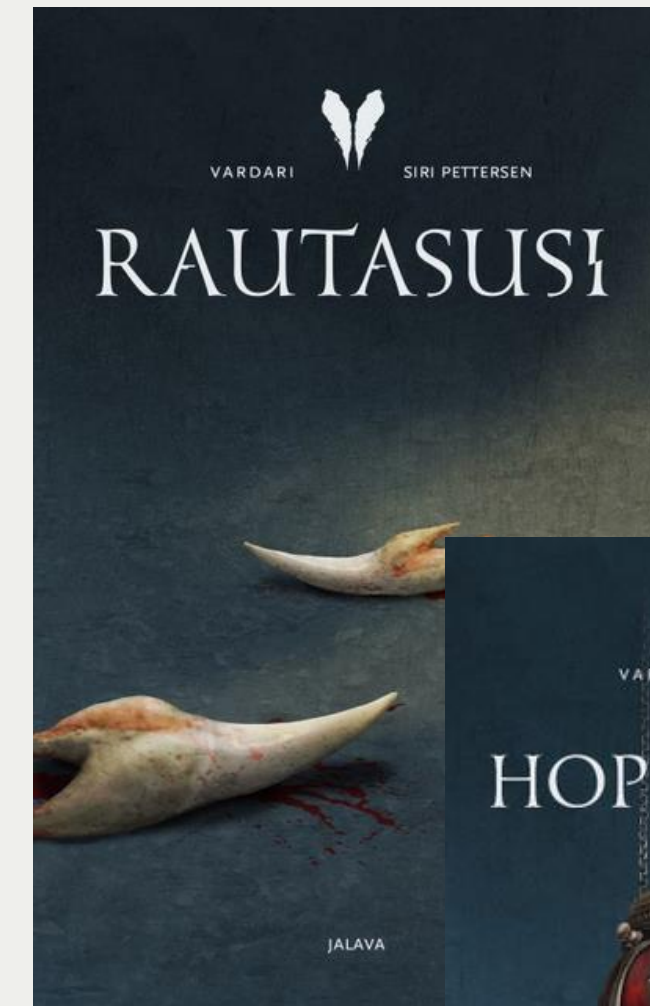
Genre: Korkea fantasia

Osia: Ilmestynyt kaksi, kolmas tulossa

Teemat: addiktio, himo, perhesuhteet, salaisuudet, valintojen seuraukset

Ajatuksia: Houkuttelevaa, synkkää ja kylmää pohjoismaalaista fantasiaa, helposti lähestyttävät hahmot, upeasti rakennettu fantasiamaailma

Kenelle suosittelisin: Pettersenin edellisen kirjasarjan ystäville, yli 16 vuotiaille, lukijoille jotka kaipaavat synkän sävyistä fantasiaa



ENSIMMÄINEN LAKI

Kirjailija: Joe Abercrombie

Genre: Grimdark fantasia

Osia: Kolme

Teemat: moraalinen epäselvyys, tekojen seuraukset, anteeksianto ja elämän jatkuminen

Ajatuksia: Poikkeuksellisen hienosti rakennetut hahmot, jotka kuvaavat ihmisyyttä hyvin, tunteikkaita taistelukohtauksia

Kenelle suosittelisin: synkän seikkailufantasian ystäville, lukijoille jotka pitävät moraalisesti harmaista hahmoista ja jotka ovat kyllästyneet sankareihin



KOTKASOTURIEN TARU

Kirjailija: Jin Yong

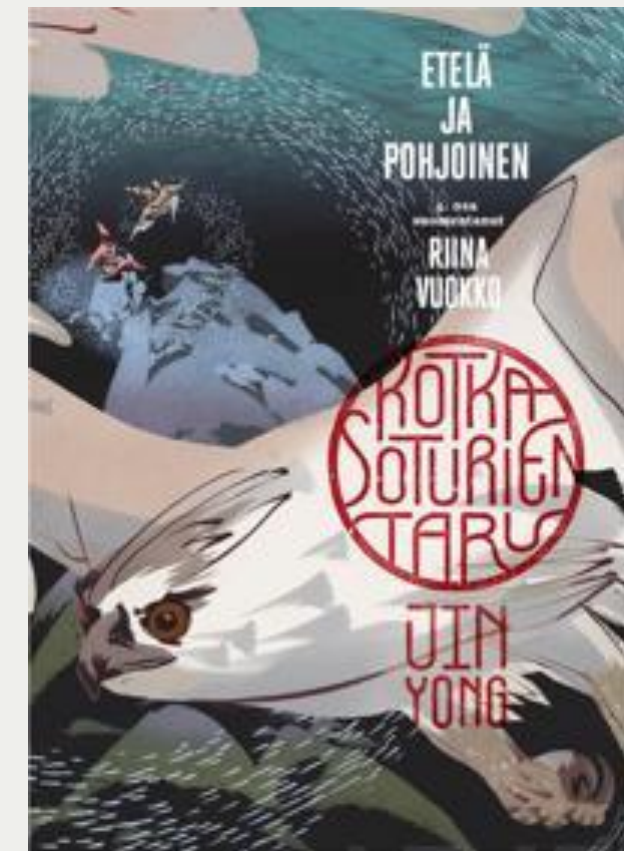
Genre: Wuxia

Osia: Neljä

Teemat: kasvaminen ja aikuistuminen, luottamus, petetyksi tuleminen, anteeksianto, kosto, valtasuhteet

Ajatuksia: Yllättäjä fantasiakirjallisuudessa, wuxiaan kestää hetki päästä sisään mutta tarina vie nopeasti mukanaan, haastavasti kuviteltavia taistelukohtauksia

Kenelle suosittelisin: Taru sormusten herrasta-faneille, seikkailufantasian ystäville, kamppailulajeista ja kiinalaisesta kulttuurista kiinnostuneille



METSÄN KANSA

Kirjailija: Mikko Kamula

Genre: Matala fantasia, historiallinen fiktio

Osia: Neljä, viides ilmestyy 2025

Teemat: kosto, anteeksianto, kunnioitus, luonnon mukaan eläminen

Ajatuksia: Hienosti sisällytetty suomalaista mytologiaa luonnolliseksi osaksi historiallista kerrontaa, hartaammalle fantasialukijalle voi tuntua hieman pitkäväteiseltä

Kenelle suosittelisin: lukijoille, joita kiinnostaa suomalainen mytologia, historiallisen fiktion faneille



SANG & NARAKA

Kirjailija: Elina Pitkäkangas

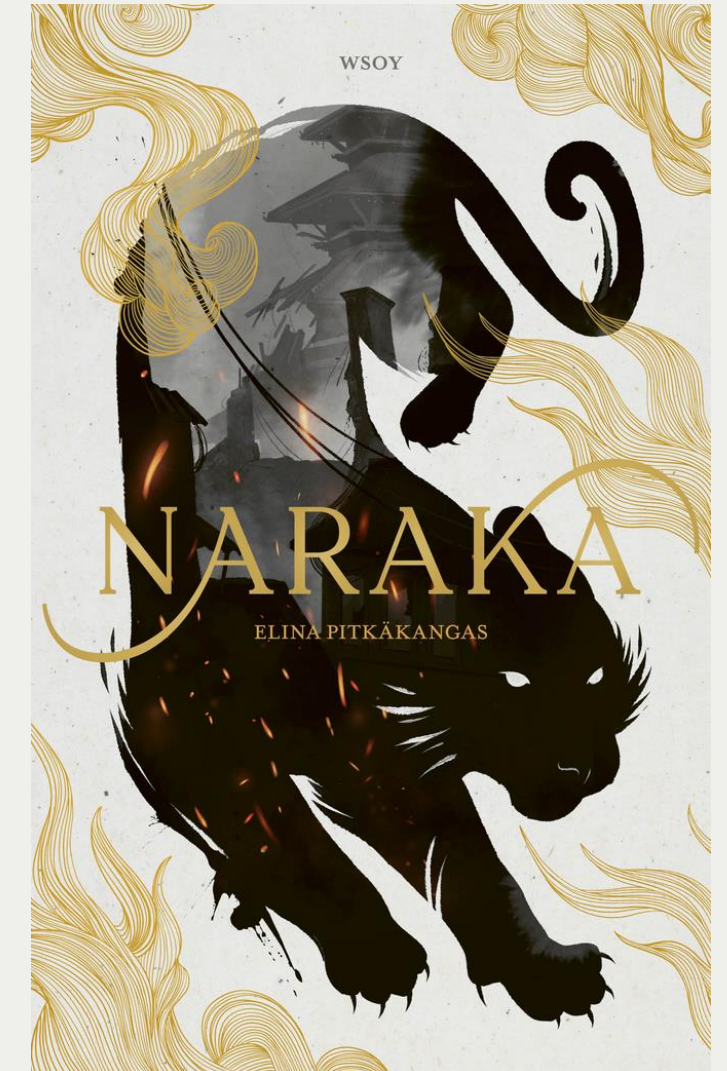
Genre: Korkea fantasia

Osia: Kaksi

Teemat: veljeys, rakkaus, sopeutuminen ja kasvaminen, epätasa-arvo ja kapina

Ajatuksia: Kirjailija tehnyt valtavan taustatyön kirjoihin, kirjoihin pääsee sisälle noin 100 sivun paikkeilla, jonka jälkeen tarina vie mennessään, poikkeuksellinen kirjapari suomalaisessa kirjallisuudessa

Kenelle suosittelisin: 16+, aasialaisesta kulttuurista kiinnostuneille, fantasian ystäville, suomalaisen kirjallisuuden tukijoille



DALLERGUT DREAM DEPARTMENT STORE

Kirjailija: Mi-ye Lee

Genre: maaginen realismi, matala fantasia/uuskumma, cozy fantasia, healing fiction

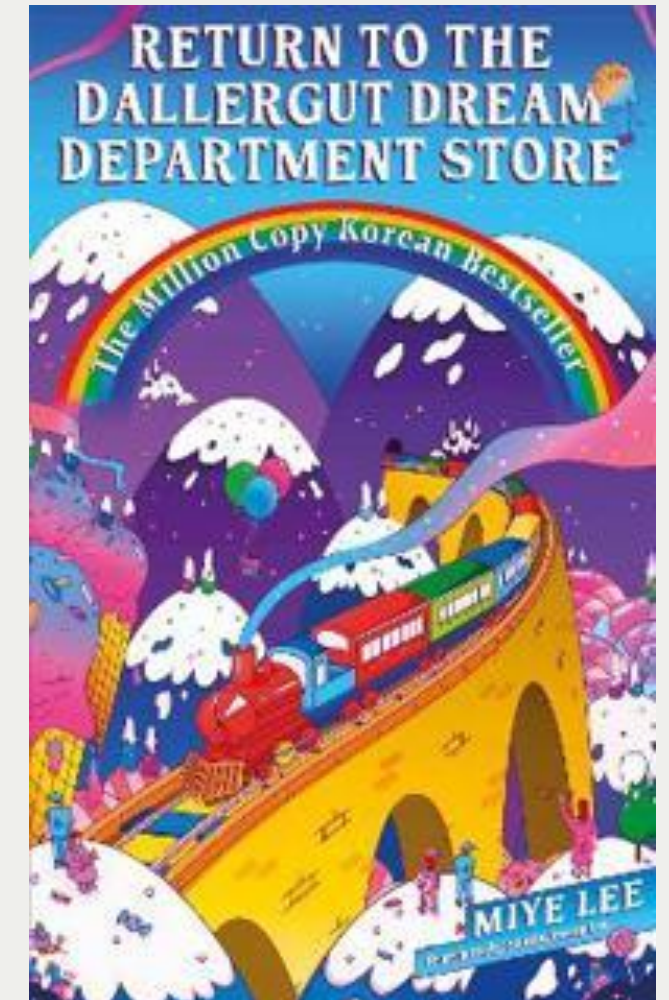
Osia: Kaksi

Suomennos: Ei

Teemat: mielikuvitus, toiveet ja unelmat, paraneminen, todellisuuden ja fantasian risteyskohta

Ajatuksia: Lukeminen oli kuin karkkikaupassa olemista: kannet kuvaavat tunnelmaa erinomaisesti, kevyttä, rentoa ja kodikasta luettavaa, parantaa mieltä

Kenelle suosittelisin: kevyttä tai “outoa” luettavaa kaipaaville, korealaisesta kirjallisuudesta kiinnostuneille



SOMESSA SUOSITTUJA: LISÄVINKKEJÄ

- Babel - R.F. Kuang
- Faebound - Saara El-Arifi
- Korppien kehä - Leigh Bardugo
- Piranesi - Susanna Clarke
- Pienen hauen pyydystys - Juhani Karila
- Satakieli - Kristin Hannah
- Julma prinssi - Holly Black
- Asioita, joista en tiennyt pitäväni - Annukka Salama
- Äkkimakea - Oona Pohjolainen
- Atlas: Valitut - Olivie Blake
- The Sheperd King - Rachel Gillig (ei suomennettu)
- Ennen kuin kahvi jäähtyy - Toshikazu Kawaguchi
- Veisu luonnonkoneille - Becky Chambers
- Murhabotin päiväkirjat - Martha Wells
- Seuraavana Tampere - Mirella Mäkilä

FANTASIA: LISÄVINKKEJÄ

- Namiyan puodin ihmeet - Keigo Higashino
- The City of Brass (The Daevabad Trilogy) - S.A. Chakraborty (ei suomennettu)
- Keuhkopuiden uni - Siiri Enoranta
- Unohdettujen muistojen valokuvaamo - Sanaka Hiiragi
- Ajan pyörä - Robert Jordan
- Kuiskailevan oven alla - T.J. Klune
- Kissa, joka suojeli kirjoja - Sosuke Natsukawa
- The Poppy War - R.F. Kuang (ei suomennettu)
- Usvasyntyinen - Brandon Sanderson
- Magian syvempi sävy (Shades of Magic) - V.E. Schwab
- Salamurhaajan oppipoika (Näkijän taru) - Robin Hobb
- The Will of the Many - James Islington (ei suomennettu)

KIITOS!

@KIRJOJENLUKIJÄ